

Управление образования администрации Кандалакшского муниципального округа
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Ровесник»
имени Светланы Алексеевны Крыловой»
Кандалакшского муниципального округа

ПРИНЯТА
педагогическим советом
от 17.04.2026 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
от 17.04.2026 г. № 51-г
Директор  О. Ю. Савенкова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Сказочный мир декоративно-прикладного творчества.

Авторская ватная игрушка»

Возраст обучающихся: 9-13 лет

Срок реализации программы: 2 года

Уровень сложности: базовый

Автор-
составитель:
Хотемская Екатерина Юрьевна,

педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе художественной направленности
«Сказочный мир декоративно-прикладного творчества.
Авторская ватная игрушка»

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказочный мир декоративно-прикладного творчества. Авторская ватная игрушка» разработана с учетом:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Устава МАУДО ДЮЦ «Ровесник» им. С.А. Крыловой.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказочный мир декоративно-прикладного творчества. Авторская ватная игрушка» имеет **художественную направленность**, разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы художественной

направленности «Ватная игрушка», автор-составитель Гимонова О.В., педагог дополнительного образования муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества», г. Приозерск, 2022 год.

Вид программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа.

Актуальность программы.

Современная система образования во всех ее звеньях ориентирована на раскрытие творческого потенциала ребенка через активное познание социума в разных видах деятельности.

Традиция обучения детей рукоделию и ремёслам, связанная с текстильными материалами, уходит корнями в глубокую древность. Такие качества как трудолюбие, терпение, умелость и самостоятельность ценились всегда и не утратили свое значение в наши дни. Творчество через ручной труд рождает живую фантазию и воображение, оказывает положительное влияние на формирование в ребенке художественного вкуса и чувства прекрасного.

Изготовление игрушек – это нестареющий вид прикладного искусства, который не утратил актуальности по настоящий день. Игрушка, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка, становится средством творческого самовыражения.

Игрушки, изготовленные в технике ватного папье-маше, редкий товар, их нельзя найти повсеместно в магазинах. Хотя в России ватная игрушка известна еще со времен Петра I. Считается, что традиция изготовления ватных игрушек пришла в Россию из Германии. В советские годы развивались артели, задачей которых было массовое изготовление ватных игрушек для новогодних ёлок. Так ватная игрушка появилась во многих советских семьях. Однако с развитием экономики ватная игрушка была вытеснена яркими изделиями из пластмассы массового производства других стран, а традиции и секреты изготовления ватных игрушек были незаслуженно забыты.

Освоение учебного материала по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Сказочный мир декоративно-прикладного творчества. Авторская ватная игрушка» предполагает получение обучающимися первоначальных знаний в области самостоятельного моделирования сувенирных игрушек в технике каркасного ватного папье-маше, обучающиеся научатся создавать изделия самых разнообразных форм - от простых до объемных, познакомятся с секретами мастеров ватной игрушки.

Актуальность программы проявляется с одной стороны в развитии у

обучающихся креативного мышления и изобретательности, в предоставлении им возможности создания собственного продукта, обладающего субъективной или объективной новизной и оригинальностью. С другой стороны, программное содержание способствует приобретению жизненных навыков, воспитанию в детях уважительного отношения к ручному труду и развитию трудолюбия.

Педагогическая целесообразность программы определяется возможностью общего разностороннего развития личности обучающегося в процессе обучения.

Программа имеет большое воспитательное значение. В процессе обучения воспитываются: усидчивость, внимание, аккуратность, нравственно-волевые качества, бережное отношение к вещам. Обучающийся учится ценить все, что сделано им самим и другими людьми.

В ходе реализации программы развиваются: образное и пространственное мышление, внимание, память, воображение, координация движений, глазомер, согласованность движений глаз и рук, мелкая моторика.

Знакомство с технологическим процессом изготовления игрушек в технике ватного папье-маше, постепенное совершенствование навыков моделирования, обработки, декорирования вовлекает ребенка в активную творческую деятельность, развивает творческую самостоятельность, способствует развитию эстетического отношения к действительности и трудовых умений, обогащает внутренний мир.

Отличительные особенности программы.

В процессе обучения применяется междисциплинарный принцип, позволяющий получать дополнительные знания в таких предметных областях как изобразительное искусство, черчение, биология, история, технология, детская литература, что является средством разностороннего развития способностей обучающихся.

Компонент занимательности программы реализуется в том числе через изготовление предметных кукол и сюжетных работ по мотивам русских народных и зарубежных сказок, других известных произведений детской литературы и мультипликации.

Использование в программе элементов регионального компонента способствует формированию системы знаний о родном крае, эмоциональной отзывчивости и уважения к его истории, природе, культурному наследию.

В процессе обучения воспитываются навыки самостоятельности и самоорганизации - способности рефлексивно относиться к своей творческой деятельности, умению мобилизовать себя в сложные моменты, настроить себя на выполнение поставленных задач и достижение цели через обучение изготовлению игрушек из нетрадиционного материала - хлопковой ваты.

Новизна программы

На сегодняшний день программа «Сказочный мир декоративно-прикладного творчества. Авторская ватная игрушка» является единственной в системе ПФДО по Мурманской области, благодаря которой обучающиеся смогут познакомиться с ватным папье-маше, узнать об истории появления ватной игрушки и изделий из папье-маше у нас в стране и за рубежом, получат возможность научиться работать в различных техниках, приспосабливать их под себя, комбинировать их в одной работе, создавать тематические композиции из разных материалов. Совместный анализ творческих работ обучающихся, с точки зрения их содержания, выразительности поможет активизировать внимание детей, будет способствовать формированию опыта творческого общения.

Выполненные на занятиях работы могут быть использованы в качестве подарка для родных и друзей, как сувенирные ёлочные украшения, а также могут применяться в оформлении учебного кабинета.

Уровень программы: базовый

Адресат программы. Программа ориентирована на обучающихся в возрасте 9-13 лет.

Объем и срок освоения.

Программа рассчитана на 2 года обучения, всего – 288 часов.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятия – 45 минут, между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут. Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к обеспечению безопасных условий образовательной деятельности (СП 2.4. 3648-20, СанПиН 1.2.3685-21).

Перед началом занятий проводится инструктаж по технике безопасности и правилам поведения на занятиях.

Количество обучающихся: первый год обучения - 15 человек, второй год обучения – 15 человек.

Условия приема. На обучения зачисляются обучающиеся 9-13 лет, возможно включение обучающихся в детское объединение в течение учебного периода по согласованию с педагогом. Набор осуществляется в соответствии с «Положением приема, перевода, отчисления обучающихся и комплектования объединений в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Ровесник» имени Светланы Алексеевны Крыловой муниципального образования Кандалакшский район (утверждён приказом директора МАУДО «ДЮОЦ «Ровесник» от 06.05.2020г. № 39/3). Обучающиеся зачисляются в учебные группы при наличии заявления родителей (законных представителей).

Форма обучения: очная.

Форма организации занятий: всем составом.

Цель программы – формирование творческой индивидуальности обучающихся посредством обучения технологическим приёмам изготовления ватных игрушек и художественной росписи готовых изделий.

Задачи программы:

обучающие:

- обучить основным приемам и технологиям изготовления ватной игрушки;
- познакомить с правилами подбора основного и отделочного материалов, инструментов, безопасной работы с ними;
- обучить приемам декорирования ватных игрушек;
- научить приемам самостоятельной разработки несложных поделок;

развивающие:

- развивать память, внимание, пространственное воображение, изобретательность;
- развивать способность обучающихся к самоорганизации и достижению поставленных целей;

воспитательные:

- формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- воспитывать дисциплинированность, ответственность;
- воспитывать уважение к результатам собственного труда и результатам труда окружающих;
- формирование чувства товарищества, ответственности за себя и других, стремления помочь окружающим, адекватной самооценки.

Прогнозируемые результаты:

Предметные результаты:

По окончании обучения обучающиеся должны

знать:

- правила безопасности при работе с инструментами;
- названия и назначение материалов и ручных инструментов;
- технологическую последовательность изготовления плоской и сложной объемной ватной игрушки;
- некоторые сведения из истории появления ватной игрушки.

уметь:

- работать с ватой, бумагой, инструментами и приспособлениями;
- сделать эскиз задуманной работы, использовать его в решении художественно-творческой задачи;
- использовать в лепке из ватной или бумажной массы проволоочный, бумажный каркас;
- изготавливать фигурки простой и сложной формы;

- лепить объемное и рельефное изображение;
- самостоятельно расписывать готовое изделие;
- комбинировать различные техники в процессе изготовления авторской игрушки;
- следовать основным правилам техники безопасности при работе с инструментом и материалами при изготовлении ватных игрушек.

Метапредметные результаты:

- умение принимать учебную задачу, планировать учебную деятельность;
- осознанно подбирать необходимые и наиболее эффективные способы работы и средства художественной выразительности для получения готового результата;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- самостоятельно организовывать работу и достигать поставленной цели.
- осуществлять поиск информации; использовать средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных, познавательных и творческих задач;
- анализировать образец, рисунок или схему.

Личностными результатами:

- развитие усидчивости, трудолюбия и ответственности;
- уважительное отношение к результату собственного труда и труда окружающих;
- развитие умений договариваться, помогать друг другу;
- создание среды для саморазвития и самообразования на основе мотивации к обучению и познанию.

Учебный план первого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Бескаркасная ватная игрушка				
1.1	Вводное занятие. Техника безопасности	2	2	-	Наблюдение
1.2	История ватной игрушки	2	2	-	Наблюдение
1.3	Особенности ватного папье-маше	2	1	1	Беседа. Наблюдение
1.4	Бескаркасные ватные игрушки. Материалы и инструменты. Технология изготовления	4	1	3	Текущий контроль
1.5	Создание эскиза	2	1	1	Текущий контроль

1.6	Домашний клейстер и клей ПВА	2	1	1	Текущий контроль
1.7	Изготовление ватного картона	6	1	5	Текущий контроль
1.8	Работа с ватой по готовому эскизу	4	1	3	Текущий контроль
1.9	Набивной способ работы с ватой.	4	1	3	Текущий контроль
1.10	Окрашивание и тонирование ватных изделий	6	2	4	Текущий контроль
1.11	Просушивание	4	1	3	Текущий контроль
1.12	Роспись элементов	4	1	3	Текущий контроль
	Итого:	42	15	27	Текущий контроль
2.	Ватная игрушка на картоне				Текущий контроль
2.1	Ватная игрушка на картоне	2	2	-	Наблюдение
2.2	Техника изготовления ватной игрушки на картоне	4	1	3	Текущий контроль
2.3	Игрушка-подвеска «Кит»	4	1	3	Текущий контроль
2.4	Игрушка-подвеска «Козочка»	4	1	3	Текущий контроль
2.5	Декоративная ватная игрушка «Белый медведь»	6	1	5	Текущий контроль
2.6	Плоская ёлочная игрушка «Птичка»	6	1	5	Текущий контроль
2.7	Картина с элементами ватных деталей	4	1	3	Текущий контроль
2.8	Декоративная ватная игрушка «Лошадка-качалка»	6	1	5	Текущий контроль
2.9	Панно «Кот на окне»	6	2	4	Текущий контроль
2.10	Декоративная ватная игрушка «Петрушка»	4	2	2	Текущий контроль
2.11	Создание тематического панно «Русские народные сказки»	10	3	7	Текущий контроль
	Итого:	56	16	40	
3	Ватная игрушка на каркасе из бумаги и фольги				
3.1	Технология изготовления простого каркаса из бумаги и фольги	4	1	3	Текущий контроль

3.2	Маширование и сушка	4	2	2	Текущий контроль
3.3	Декоративная ватная игрушка «Колобок»	4	1	3	Текущий контроль
3.4	Декоративные ватные игрушки «Овощи и фрукты»	6	2	4	Текущий контроль
3.5	Декоративная ватная игрушка «Змейка»	4	1	3	Текущий контроль
3.6	Ёлочная игрушка «Гриб»	4	2	2	Текущий контроль
3.7	Ёлочная игрушка «Винни Пух на шаре»	6	2	4	Текущий контроль
3.8	Декоративная ватная игрушка «Рыбка»	4	1	3	Текущий контроль
3.9	Ёлочная игрушка «Снеговик»	4	1	3	Текущий контроль
3.10	Авторская ватная игрушка.	4	1	3	Текущий контроль
	Итого:	44	14	30	
4	Итоговое занятие				
4.2	Итоговое занятие.	2	2	-	Выставочный просмотр
	Итого:	144	47	97	

Содержание учебного плана первого года обучения

Раздел 1. Бескаркасная ватная игрушка

Тема 1.1 Вводное занятие. Техника безопасности (2 часа)

Теория (2 часа).

Введение в предмет. Цели и задачи. Беседа о правилах поведения в кружке. Инструктаж по технике безопасности и противопожарной безопасности.

Тема 1.2 История ватной игрушки (2 часа)

Теория (2 часа). Были ли в древности игрушки? В какие игрушки играли дети? Из каких материалов они могли состоять? Беседа на тему "История игрушек".

Тема 1.3 Особенности ватного папье-маше (2 часа)

Теория (1 час). Знакомство с техникой папье-маше. Бумажное папье-маше: объемная лепка и послойное наклеивание. Особенности ватного папье-маше. Обзор работ, выполненных в технике папье-маше.

Практика (1 час). Изготовление листочка в техниках бумажного и ватного папье-маше.

Тема 1.4 Бескаркасные ватные игрушки. Материалы и инструменты.

Технология изготовления (4 часа)

Теория (1 час). Особенности бескаркасных ватных игрушек. Знакомство с материалами и инструментами для ватной игрушки: хлопковая, льняная вата "Матопат", "Зигзаг", кисти для клея и росписи; краски (акварель, гуашь, акрил, палитра). Инструктаж по технике безопасности. Использование бескаркасных моделей.

Практика (3 часа). Подготовка материалов для ватной игрушки. Распаковка и хранение материалов и инструментов. Изготовление плоской поделки «Вишенки».

Тема 1.5 Создание эскиза (2 часа)

Теория (1 час). Что такое эскиз? Для чего используется эскиз?

Практика (1 час). Зарисовка эскиза "Яблоко". Определение размера. Цветовой гаммы изделия. Подготовка материала, изготовление основы. Формирование плода близкое к образцу.

Тема 1.6 Домашний клейстер и клей ПВА (2 часа)

Теория (1 час). Показ изделий, выполненных в различных техниках ватного папье-маше. Клей ПВА и домашний клейстер. Особенности использования. Кисти для клея. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (1 час). Секреты приготовления правильного клейстера для ватного папье-маше. Запаривание клейстера. Послойное нанесение ваты. Формирование ваты по эскизу/картинке. Спешка в процессе работы с ватной игрушкой.

Тема 1.7 Изготовление ватного картона (6 часов)

Теория (1 час). Что такое ватный картон? Для чего он может быть использован? Инструктаж по технике безопасности. Пропитка клеем/клейстером, формирование степени твердости. Просушка. Окрашивание.

Практика (5 часов). Подготовка материала и инструментов. Изготовление плотного, «воздушного» ватного картона. Сушка. Окрашивание.

Изготовление миниатюрной шляпы-цилиндра из ватного картона.

Аппликации из цветного ватного картона.

Тема 1.8 Работа с ватой по готовому эскизу (4 часа)

Теория (1 час). Инструктаж по технике безопасности. Работа с клеем и ватой.

Практика (3 часа). Работа над ватной картиной «Домик зимой».

Тема 1.9 Набивной способ работы с ватой (4 часа)

Теория (1 час). Инструктаж по ТБ. Для чего используется набивной способ?

Технология набивного способа. Детали для поделок, изготовленные набивным способом.

Практика (3 часа). Изготовление деталей декора шкатулок. Изготовление поделок к Новому году набивным способом. Декор изделий.

Тема 1.10 Окрашивание и тонирование ватных изделий (6 часов)

Теория (2 часа). Способы окрашивания ваты. Создание оттенков цвета. Подбор тона. Технология окрашивания ваты. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (4 часа). Просмотр видеоматериалов. Разбор тюка материалов

разных видов, подготовка к окрашиванию ваты. Подготовка краски и форм для окрашивания материала. Окрашивание материала акварелью, гуашью, красителем в разные цвета и оттенки одного цвета. Детализация игрушек с помощью техники тонирования.

Тема 1.11 Просушивание (4 часа)

Теория (1 час). Как сушить изделие? Как сушить окрашенное ватное полотно? Отбор правильно просушенных изделий. Инструктаж по ТБ.

Практика (3 часа). Виды сушки. Особенности просушки плоской и объемной игрушки. Правила просушки заготовок. Подготовка изделий к дальнейшей работе, работа с наждачной бумагой.

Тема 1.12 Роспись элементов (4 часа)

Теория (1 час). Как работать с красками? Особенности видов красок, их хранение, разведение, смешивание. Кисти. Особенности синтетики. Плоские и круглые кисти. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (3 часа). Практическая работа.

Раздел 2. Ватная игрушка на картоне

Тема 2.1 Ватная игрушка на картоне (2 часа)

Теория (2 часа). Введение в раздел. Особенности ватной игрушки на картоне. Инструменты, материалы и приспособления. Показ и анализ изделий ватной игрушки на картоне.

Тема 2.2 Техника изготовления ватной игрушки на картоне (4 часа)

Теория (1 час). Обзор последовательности выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (3 часа). Подбор инструментов, материала. Подготовка эскиза, изготовление основы игрушки "Дары осени". Выполнение ватной игрушки на картоне. Сушка. Окрашивание и оформление изделия. Декорирование.

Тема 2.3 Игрушка-подвеска «Кит» (4 часа)

Теория (1 час). Инструктаж по технике безопасности. Повторение этапов выполнения работы. Подготовка инструментов и материала.

Практика (3 часа). Самостоятельное выполнение работы. Зарисовка эскиза. Намотка формы. Запаривание клейстера. Послойное нанесение ваты. Формирование игрушки. Просушка. Роспись игрушки.

Тема 2.4 Игрушка-подвеска «Козочка» (4 часа)

Теория (1 час). Подготовка инструментов и материала. Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности

Практика (3 часа). Зарисовка эскиза. Самостоятельное выполнение работы. Расчёт каркаса согласно эскизу. Формирование каркаса согласно эскизу. Намотка формы. Работа с клеем ПВА. Окрашивание.

Тема 2.5 Декоративная ватная игрушка «Белый медведь» (6 часов)

Теория (1 час). Интересные факты о белых медведях. Просмотр видеоматериалов. Подготовка инструментов и материала. Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (5 часов). Самостоятельное выполнение работы. Зарисовка эскиза. Изготовление картонного каркаса. Намотка формы сухим способом. Подготовка кусочков ваты к машированию. Наложение внахлест.

Выравнивание кистью с клейстером. Многослойность. Просушка. Роспись и декорирование изделия.

Тема 2.6 Плоская ёлочная игрушка «Птичка» (6 часов)

Теория (1 час). История ёлочной игрушки. Ёлочные игрушки своими руками. Подготовка инструментов и материала. Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности

Практика (5 часов). Зарисовка эскиза. Самостоятельное выполнение работы. Расчёт каркаса согласно эскизу. Формирование каркаса согласно эскизу. Послойное нанесение ваты. Формирование игрушки. Просушка. Роспись игрушки.

Тема 2.7 Картина с элементами ватных деталей (4 часа)

Теория (1 час). Подготовка инструментов и материала. Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности

Практика (3 часа) Работа над картиной «Мишутка на полянке» с элементами ватного папье-маше.

Подготовка кусочков ваты к машированию. Наложение внахлест. Выравнивание рукой (сухое и с помощью клея). Выравнивание кистью с клейстером. Многослойность. Выполнение творческих заданий в техниках: послойной, прессования и лепки

Тема 2.8 Декоративная ватная игрушка «Лошадка-качалка» (6 часов)

Теория (1 час). Подготовка инструментов и материала. Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (5 часов). Зарисовка эскиза. Самостоятельное выполнение работы. Расчёт каркаса согласно эскизу. Подготовка и сборка каркаса согласно эскизу. Послойное нанесение ваты. Формирование игрушки. Просушка. Доработка модели. Роспись игрушки.

Тема 2.9 Панно «Кот на окне» (6 часов)

Теория (2 часа). Подготовка инструментов и материала. Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности

Практика (4 часа). Создание эскиза, формирование элементов картины. Изготовление основы картины, крепление элементов картины. Доработка, роспись и декорирование.

Тема 2.10 Декоративная ватная игрушка «Петрушка» (4 часа)

Теория (2 часа). Подготовка инструментов и материала. Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (2 часа). Зарисовка эскиза. Самостоятельное выполнение работы. Расчёт каркаса согласно эскизу. Сухая намотка. Послойное нанесение ваты. Формирование игрушки. Просушка. Роспись игрушки.

Тема 2.11 Создание тематического панно «Русские народные сказки» (10 часов)

Теория (3 часа) Инструктаж по технике безопасности. Обсуждение идей, этапов работы.

Практика (7 часов). Подготовка инструментов, материала, каркаса (основы) для панно. Создание эскиза. Самостоятельное выполнение работы по собственному эскизу. Представление работы.

Раздел 3. Ватная игрушка на каркасе из бумаги и фольги

Тема 3.1 Технология изготовления простого каркаса из бумаги и фольги (4 часа)

Теория (1 час) Инструктаж по технике безопасности. Объемные модели на каркасе из бумаги и фольги. Просмотр работ. Инструменты и Материалы. Этапы изготовления простого каркаса.

Практика (3 часа) Практическая работа. Предварительная работа с бумагой (газетой), работа с фольгой. Формирование круглого, овального, вытянутого каркаса. Детализация каркаса при помощи фольги.

Тема 3.2 Маширование и сушка (4 часа)

Теория (2 часа). Что такое маширование. Виды маширования. Материал и инструменты. Техника безопасности. Сушка изделия. Спешка в работе.

Практика (2 часа). Бумажное маширование. Ватное маширование. Подготовка кусочков ваты к машированию. Наложение внахлест. Выравнивание. Многослойность. Маширование подготовленных каркасов. Сушка и доработка модели.

Тема 3.3 Декоративная ватная игрушка «Колобок» (4 часа)

Теория (1 часа). Инструктаж по технике безопасности. Подготовка рабочего места, материалов и инструментов. Просмотр презентации поэтапной работы.

Практика (3 часа). Самостоятельная работа. Создание эскиза, изготовление каркаса, подготовка ваты, послойной оклеивание, предварительная сушка, доработка модели, дополнительная сушка, окрашивание и роспись изделия.

Тема 3.4 Декоративные ватные игрушки «Овощи и фрукты» (6 часов)

Теория (2 часа). Инструктаж по технике безопасности. Мозговой штурм «От идеи до воплощения»: идея, последовательность выполнения работы, результат.

Практика (4 часа). Подбор инструментов, материала. Подготовка эскиза, каркасов основы игрушек. Самостоятельная работа. Выставочный просмотр изделий. Обсуждение сложностей в процессе создания творческого проекта.

Тема 3.5 Декоративная ватная игрушка «Змейка» (4 часа)

Теория (1 час). Беседа на тему «Сказочные и реальные змеи». Обзор последовательности выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (3 часа). Подбор инструментов, материала. Подготовка эскиза, изготовление основы игрушки. Самостоятельное изготовление ватной игрушки. Сушка. Окрашивание и оформление изделия перламутровым пигментом.

Тема 3.6 Ёлочная игрушка «Гриб» (4 часа)

Теория (2 часа). Беседа на тему «Царство грибов». Просмотр видеоматериалов. Обсуждение идей и этапов работы.

Практика (2 часа). Подбор инструментов, материала. Подготовка эскиза, каркаса. Поэтапное самостоятельное изготовление ватной модели. Окрашивание и оформление изделия.

Тема 3.7 Ёлочная игрушка "Винни Пух на шаре"(6 часов)

Теория (2 час). Обсуждение мультипликационного персонажа. Просмотр мультфильма "Винни Пух и воздушный шарик". Этапы изготовления ёлочной игрушки. Техника безопасности.

Практика (4 часа). Подготовка инструментов и материала. Зарисовка эскиза. Изготовление фигурки, лапок, шара. Крепление деталей игрушки, дополнительная проработка. Работа со стеклом. Просушка. Роспись игрушки. Детализация и декорирование. Крепление подвеса.

Тема 3.8 Декоративная ватная игрушка «Рыбка» (4 часа)

Теория (1 час). Богатство Кольского Заполярья. Пресноводные и морские рыбы Кольского полуострова. Сказочные рыбы. Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности. Подготовка инструментов и материала.

Практика (3 часа). Самостоятельное выполнение работы. Зарисовка эскиза. Намотка формы. Запаривание клейстера. Послойное нанесение ваты. Формирование игрушки. Просушка. Роспись игрушки.

Тема 3.9 Ёлочная игрушка "Снеговик" (4 часа)

Теория (1 час). Обсуждение персонажа Снеговика-почтовика. Просмотр презентации "Ёлочные игрушки из ваты". Этапы практической работы ёлочной игрушки. Техника безопасности.

Практика (3 часа). Выполнение ватной игрушки на каркасе из фольги "Снеговик". Подготовка инструментов и материала. Зарисовка эскиза. Изготовление каркаса из бумаги по эскизу, крепление элементов каркаса на проволоку. Изготовление ручек, морковки. Формирование игрушки. Просушка. Роспись игрушки. Детализация и декорирование.

Тема 3.10 Авторская ватная игрушка (4 часа)

Теория (1 часа). Разработка эскиза ватной игрушки на свободную тему. Презентация эскиза. Обсуждение, обмен мнениями.

Практика (3 часа). Выполнение в материале авторской ватной игрушки по собственному эскизу. Каркас. Наложение ватных слоев. Выполнение в материале ватной игрушки по собственному эскизу. Детализация. Роспись и декорирование готовой игрушки.

Раздел 4. Итоговое занятие

Тема 4.1 Итоговое занятие (2 часа)

Теория (2 часа) Подготовка мини-выставки работ учащихся. Выставочный просмотр. Подведение итогов года, планирование работы на следующий год.

Учебный план второго года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Ватная игрушка на каркасе из бумаги и фольги				
1.1	Вводное занятие. Техника безопасности	2	2	-	Наблюдение
1.2	Материалы и инструменты. Технология изготовления	2	1	1	Текущий контроль

	объемной ватной игрушки на каркасе из фольги.				
1.3	Декоративная ватная игрушка «Клубничка»	2	1	1	Текущий контроль
1.4	Декоративная ватная игрушка «Божья коровка»	2	1	1	Текущий контроль
1.5	Ёлочная игрушка «Мухомор»	4	1	3	Текущий контроль
1.6	Ёлочная игрушка «Рыба-кит»	4	1	3	Текущий контроль
1.7	Способы создания каркаса из нескольких элементов	2	1	1	Текущий контроль
1.8	Декоративная ватная игрушка «Барашек»	4	2	2	Текущий контроль
1.9	Ёлочная игрушка «Гусь»	2	1	1	Текущий контроль
1.10	Ёлочная игрушка «Петушок»	4	1	3	Текущий контроль
1.11	Декоративная ватная игрушка «Мышонок»	4	1	3	Текущий контроль
1.12	Экскурсионный выход в отдел естественнонаучной направленности и детского туризма.	2	-	2	Текущий контроль
1.13	Ёлочная игрушка «Снегирь»	4	1	3	Текущий контроль
1.14	Ёлочная игрушка «Черепаша»	4	1	3	Текущий контроль
1.15	Ёлочная игрушка «Хомяк Хома»	4	1	3	Текущий контроль
1.16	Ёлочная игрушка «Тётушка Крыса»	4	1	3	Текущий контроль
	Итого:	50	17	33	
2	Ватная игрушка на каркасе из проволоки				
2.1	Ватная игрушка на каркасе	2	1	1	Текущий контроль
2.2	Проволока. Работа с проволокой. Техника безопасности	2	1	1	Текущий контроль
2.3	Построение схемы	2	1	1	Текущий контроль

	проволочного каркаса				
2.4	Способы скручивания каркаса	2	1	1	Текущий контроль
2.5.	Обмотка каркаса ватой	4	1	3	Текущий контроль
2.6	Маширование	4	1	3	Текущий контроль
2.7	Цветная вата. Способы окрашивания ваты	4	1	3	Текущий контроль
2.8	Молды	2	1	1	Текущий контроль
2.9	Технология изготовления ватной игрушки на каркасе	4	1	3	Текущий контроль
2.10	Ёлочная игрушка «Гриб Лесовик»	6	1	5	Текущий контроль
2.11	Ёлочная игрушка «Малыш – пеленашка»	6	1	5	Текущий контроль
2.12	Ёлочная игрушка «Михайло Потапыч»	6	1	5	Текущий контроль
2.13	Ёлочная игрушка «12 месяцев. Настенька»	6	1	5	Текущий контроль
2.14	Ёлочная игрушка «Дюймовочка»	4	1	3	Текущий контроль
	Итого:	54	14	40	
3.	Ватная игрушка в смешанной технике				Текущий контроль
3.1	Современные ватные игрушки в смешанной технике	2	2	-	Текущий контроль
3.2	Декоративные ватные фигурки «Саамы»	8	2	6	Текущий контроль
3.3	Декоративные игрушки «Северный олень и лайка»	8	2	6	Текущий контроль
3.4	Декоративная ватная фигурка «Чахкли»	4	1	3	Текущий контроль
3.5	Декоративная ватная фигурка «Поморочка»	8	2	6	Текущий контроль
4.6	Авторская композиция из ватных игрушек «Кольский Север»	8	2	6	Текущий контроль
	Итого	38	11	27	

4.	Итоговое занятие	2	-	2	Тест. Выставочный просмотр
	Всего по программе	144	42	102	

Содержание учебного плана второго года обучения

Раздел 1. Ватная игрушка на каркасе из бумаги и фольги

Тема 1.1. Вводное занятие (2 часа)

Теория (2 часа).

Введение в предмет. Цели и задачи. Беседа о правилах поведения в кружке. Инструктаж по технике безопасности и противопожарной безопасности.

Тема 1.2 Материалы и инструменты. Технология изготовления объемной ватной игрушки на каркасе из фольги (2 часа)

Теория (1 час). Материалы, инструменты для изготовления ватной игрушки: вата, кисти для клея и росписи; краски, бумага и фольга. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (1 час). Повторение этапов изготовления ватной игрушки: изготовление каркаса из бумаги и фольги, сухая намотка, маширование, сушка, окрашивание и роспись. Просмотр презентации.

Тема 1.3 Декоративная ватная игрушка «Клубничка» (2 часа)

Теория (1 час). Подготовка инструментов и материала. Обсуждение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (1 час) Работа над сувенирной игрушкой. Определение формы и размера модели. Подготовка эскиза, каркаса ягоды, кусочков ваты к машированию. Оклеивка ватой. Сушка. Изготовление чашелистика для ватной игрушки. Окрашивание и декорирование ягоды.

Тема 1.4 Декоративная ватная игрушка «Божья коровка» (2 часа)

Теория (1 час). Подготовка материалов и инструментов. Инструктаж по технике безопасности. Повторение технологии изготовления ватной игрушки.

Практика (1 час). Подготовка инструментов и материала. Самостоятельное выполнение работы: эскиз, создание каркаса, намотка ваты, склеивание, сушка, роспись, детализация.

Тема 1.5 Ёлочная игрушка «Мухомор» (4 часа)

Теория (1 час). Просмотр видеоматериалов. Изготовление сложных форм, использование смешанных техник. Выбор материала для каркаса. Обсуждение последовательности выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (3 часа), Подготовка инструментов. Выполнение ватной игрушки на каркасе из фольги "Мухомор". Создание эскиза, проработка эскиза. Подготовка материала, изготовление каркаса ножки, шляпки. Крепление подвеса. Формирование объемных пластинок под шляпкой. Окрашивание по мокрому. Сушка. Роспись и детализация. Декорирование.

Тема 1.6 Ёлочная игрушка «Рыба-кит» (4 часа)

Теория (1 час). Подготовка инструментов и материала. Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (3 часа). Зарисовка эскиза. Самостоятельное выполнение работы. Расчёт каркаса согласно эскизу. Формирование каркаса согласно эскизу. Послойное нанесение ваты. Формирование игрушки. Просушка. Роспись игрушки.

Тема 1.7 Способы создания каркаса из нескольких элементов (2 часа).

Теория (1 час). Создание сложного каркаса. Способы крепления элементов. Инструменты и материалы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (1 час). Подготовка эскиза: зарисовка эскиза в натуральную величину. Выделение основных элементов (туловища, головы, конечностей/хвоста, ушей и т.д.). Выделение опорных точек крепления.

Тема 1.8 Декоративная ватная игрушка «Барашек» (4 часа)

Теория (2 часа). Беседа на тему «Сказочный персонаж барашек». Просмотр примеров. Материалы и инструменты. Пошаговый разбор этапов изготовления модели. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (2 часа). Подготовка инструментов и материала. Самостоятельное выполнение работы. Создание эскиза, основы туловища, крепление ножек, создание эскиза, мордочка, финальные штрихи.

Тема 1.9 Ёлочная игрушка «Гусь» (2 часа)

Теория (1 час). Образы птиц русских народных сказках. Птицы в природе. Просмотр коротких видео. Обсуждение хода практической работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (1 час). Выполнение ватной игрушки на каркасе из фольги "Гусь". Подготовка инструментов и материала. Зарисовка эскиза. Изготовление каркаса из фольги. Обмотка каркаса. Создание объема. Формирование игрушки. Работа со стеками. Сушка. Роспись игрушки. Детализация и декорирование

Тема 1.10 Ёлочная игрушка «Петушок» (4 часа)

Теория (1 час). Петушок в русских народных сказках. Вспоминаем сказки и мультфильмы. Обсуждение этапов изготовления ёлочной игрушки. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (3 часа). Выполнение ватной игрушки на каркасе из фольги "Петушок". Подготовка инструментов и материала. Зарисовка эскиза. Изготовление сложного каркаса, подготовка элементов туловища. Маширование. Формирование игрушки. Сушка. Роспись игрушки. Детализация и декорирование. Крепление подвеса.

Тема 1.11 Декоративная ватная игрушка «Мышонок» (4 часа)

Теория (1 час). Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности. Подготовка инструментов и материала.

Практика (3 часа). Самостоятельное выполнение работы. Зарисовка эскиза. Намотка формы. Запаривание клейстера. Послойное нанесение ваты. Формирование игрушки. Просушка. Роспись игрушки.

Тема 1.12 Экскурсионный выход в отдел естественнонаучной направленности и детского туризма (2 часа)

Практика (2 часа). Экскурсионный выход с целью наблюдения за животными, их поведения, изучения пластики, анатомии животных для создания более выразительных и реалистичных моделей, передачи динамики и характера.

Тема 1.13 Ёлочная игрушка «Снегирь» (4 часа)

Теория (1 час). Подготовка инструментов и материала. Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности

Практика (3 часа). Зарисовка эскиза. Самостоятельное выполнение работы. Расчёт каркаса согласно эскизу. Формирование каркаса согласно эскизу. Сухая намотка формы. Маширование. Сушка. Окрашивание.

Тема 1.14 Ёлочная игрушка «Черепашка» (4 часа)

Теория (1 час). Подготовка инструментов и материала. Обзор последовательности выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (3 часа). Зарисовка эскиза. Самостоятельное выполнение работы. Расчёт каркаса согласно эскизу. Формирование каркаса согласно эскизу. Послойное нанесение ваты. Просушка. Роспись игрушки.

Тема 1.15 Ёлочная игрушка «Хомяк Хома» (4 часа)

Теория (1 час). Подготовка инструментов и материала. Повторение этапов выполнения работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (3 часа). Зарисовка эскиза. Самостоятельное выполнение работы. Расчёт каркаса согласно эскизу. Формирование каркаса согласно эскизу. Послойное нанесение ваты. Формирование игрушки. Просушка. Роспись игрушки.

Тема 1.16 Ёлочная игрушка «Тётушка Крыса» (4 часа)

Теория (1 час). Подготовка материала, инструментов. Инструктаж по технике безопасности. Особенности будущего изделия: форма, одежда.

Практика (3 часа). Подготовка каркаса. Формирование объема. Пропитка. Сушка. Роспись. Декор. Финальная отделка.

Раздел 2. Ватная игрушка на каркасе из проволоки

Тема 2.1 Ватная игрушка на каркасе (2 часа)

Теория (1 час). Введение в раздел. Презентация «Мастера ватного папье-маше». Инструктаж по технике безопасности.

Практика (1 час). Знакомство с образцами каркасной ватной игрушкой. Особенности ватной игрушки на каркасе. Инструменты, материалы и приспособления.

Тема 2.2 Проволока. Работа с проволокой (2 часа)

Теория (1 час). Виды проволоки. Диаметр сечения. Хранение. Техника безопасности при работе с проволокой. Безопасное использование ножниц, бокорезов, пассатижей.

Практика (1 час). Виды проволоки: медная, оловянная, стальная, проволока с изоляцией, без изоляции. Определение проволоки по образцам. Толстая и тонкая проволока, применение. Выбор проволоки необходимой толщины.

Тема 2.3 Построение схемы проволочного каркаса (2 часа)

Теория (1 час). Техника безопасности при работе с проволокой и инструментами. Планирование работы. Создание эскиза каркаса.

Соблюдение пропорций модели. Деление проволоки на отрезки необходимой длины.

Практика (1 час). Работа с пропорциями, изучение примерных схем. Работа с эскизом каркаса: подсчет количества необходимого материала. Самостоятельная работа над схемой проволочного каркаса.

Тема 2.4 Способы скручивания каркаса (2 часа)

Теория (1 час) Способы скручивания проволочного каркаса. Разбор схем. Формирование туловища, конечностей, шеи, головы. Инструменты и приспособления. Техника безопасности.

Практика (1 час). Подсчет количества необходимого материала. Самостоятельная работа. Скручивание каркаса по заданной/ранее разработанной схеме. Формирование простого каркаса из фольги.

Тема 2.5 Обмотка каркаса ватой (4 часа)

Теория (1 час). Правила намотки сухой ваты на каркас, способ закрепления. Формирование объемов. Соблюдение пропорций. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (3 часа). Подготовка материалов и инструментов. Первичная обмотка каркаса, фиксация ваты. Самостоятельная работа с подготовленными каркасами.

Тема 2.6 Маширование (4 часа)

Теория (1 час). Виды маширования. Материал и инструменты. Использование цветной ваты. Техника безопасности.

Практика (3 часа). Самостоятельная работа. Выполнение творческой «Девочка в зимней одежде». Подготовка кусочков ваты к машированию. Маширование цветной ватой заготовки. Наложение внахлест. Выравнивание. Многослойность. Детализация. Сушка. Декорирование. Дополнительные приемы: вживление цвета, использование цветной ваты для оформления деталей.

Тема 2.7 Цветная вата. Способы окрашивания ваты. (4 часа)

Теория (1 час). Использование цветной ваты в изготовлении ватной игрушки. Способы окрашивания ваты: характерная особенность окрашивания, необходимые материалы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (3 часа). Разбор процесса окрашивания. Практическая деятельность - окрашивание ваты. Сушка.

Тема 2.8 Молды (2 часа)

Теория (1 час). Что такое молд. Готовые силиконовые молвы. Секреты создания формы (молда) в домашних условиях.

Практика (1 час). Практическая работа. Изготовление и роспись личика.

Тема 2.9 Технология изготовления ватной игрушки на каркасе (4 часа)

Теория (1 час). Запись инструкции по изготовлению ватной игрушки: подготовка каркаса, набор объема, формирование, детализация, сушка, роспись и декорирование, финальная отделка. Советы.

Практика (3 часа). Самостоятельная работа. Выполнение авторского творческого проекта.

Тема 2.10 Ёлочная игрушка «Гриб Лесовик» (6 часов)

Теория (1 час). Обсуждение русских сказок. Чтение короткой сказки. Личные

воспоминания и опыт. Обсуждение хода практической работы. Техника безопасности.

Практика (5 часов). Выполнение ватной игрушки на каркасе из фольги. Подготовка инструментов. Зарисовка эскиза. Расчёт каркаса согласно эскизу. Подготовка материала. Формирование каркаса согласно эскизу. Запаривание клейстера. Намотка формы. Послойное нанесение ваты. Формирование игрушки. Просушка. Роспись игрушки. Детализация и декорирование.

Тема 2.11 Ёлочная игрушка «Малыш-пеленашка» (6 часов)

Теория (1 час). Фигурка младенца в одеяльце. Обсуждение особенностей изготовления игрушки. Техника безопасности.

Практика (5 часов). Подготовка инструментов, подбор окрашенного ватного полотна. Зарисовка эскиза. Изготовление каркаса по эскизу. Изготовление при помощи молда личика младенца. Формирование фигурки. Просушка. Обработка шероховатостей личика. Оформление личика. Крепление личика. Изготовление чепчика. Обертывание фигурки (сухая намотка). Роспись игрушки. Декорирование. Крепление подвеса.

Тема 2.12 Ёлочная игрушка «Михайло Потапыч» (6 часов)

Теория (1 час). Сказочный персонаж - Михайло Потапыч. Просмотр видеоматериалов. Обсуждение этапов работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (5 часов). Самостоятельная работа: изучение картинки, подготовка каркаса, намотка, формирование объема, изготовление одежды, детализация, сушка, роспись и декорирование, финальная отделка.

Тема 2.13 Ёлочная игрушка «12 месяцев. Настенька» (6 часов)

Теория (1 час). Беседа «Добрые сказки из детства. Мои любимые сказки». Просмотр видеоматериалов. Обсуждение этапов работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (5 часов). Самостоятельная работа: создание эскиза, подготовка каркаса, намотка, роспись и крепление личика, формирование объема, создание одежды, детализация, сушка, изготовление корзинки, роспись модели, финальная отделка.

Тема 2.14 Ёлочная игрушка «Дюймовочка» (4 часа)

Теория (1 час). Беседа «Сказки разных стран». Викторина «Назови сказку». Создание ватной игрушки «Дюймовочка», обсуждение этапов работы. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (3 часа). Самостоятельная работа: эскиз, каркас, работа с ватой, роспись и крепление личика, формирование объема, создание одежды, детализация, сушка, финальная отделка.

Раздел 3. Ватная игрушка в смешанной технике

Тема 3.1 Современные ватные игрушки в смешанной технике (2 часа).

Теория (2 часа). Беседа на тему «Современные ватные игрушки». Использование смешанных техник в изготовлении игрушки. Комбинирование техник и материалов. Просмотр презентации.

Тема 3.2 Декоративные ватные фигурки «Саамы» (8 часов)

Теория (2 часа). Беседа на тему «Коренные жители Кольского заполярья». Знакомство с историческими фактами, культурой и бытом саамов.

Практика (6 часов). Саамский костюм: женская и мужская одежда. Узоры и орнамент, цвета. Внешний облик саамов. Техника безопасности. Самостоятельная работа над творческим проектом «Кольские саамы».

Тема 3.3 Декоративные игрушки «Северный олень и лайка» (8 часов)

Теория (2 часа). Беседа на тему «Быт и традиционные занятия саамов». Олень в жизни саамов, помощники саамов – собаки. Просмотр видеоматериалов. Изучение строения тела северного оленя, лайки посредством презентации, пластиковых фигурок.

Практика (6 часов). Техника безопасности. Самостоятельное выполнение работы. Подготовка каркаса по картинке, формирование фигурок, сушка, финальная доработка изделий.

Тема 3.4 Декоративная ватная фигурка «Чахкли» (4 часа)

Теория (1 час). Беседа «Саамские сказки». Сказочный мир: герои и персонажи, сюжетные линии. Знакомство со сказочным персонажем – чахкли. Обзор иллюстраций.

Практика (3 часа). Инструктаж по технике безопасности. Практическая работа: изготовление декоративной ватной игрушки «Чахкли».

Тема 3.5 Декоративная ватная фигурка «Поморочка» (8 часов)

Теория (2 часа). Беседа на тему «Старожилы Кольского Севера – поморы». Знакомство с этнической группой русского населения, самобытностью культуры и традиций, основными занятиями, языком народа.

Практика (6 часов). Знакомство с поморским традиционным костюмом. Просмотр презентации. Обсуждение. Самостоятельное изготовление декоративной ватной фигурки «Поморочка».

Тема 4.6 Авторская композиция из ватных игрушек «Кольский Север» (8 часов)

Теория (2 часа). Разработка эскиза композиции на заданную тему. Презентация эскиза. Обсуждение, обмен мнениями.

Практика (6 часов). Инструктаж по технике безопасности. Повторение этапов выполнения работы. Выполнение в материале ватных игрушек по собственному эскизу для составления итоговой композиции. Представление результата творческого проекта.

Тема 3. Итоговое занятие (2 часа)

Практика (2 часа). Тест. Итоговая выставка работ учащихся. Выставочный просмотр. Подведение итогов года.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график (Приложение 1).

Материально-техническое обеспечение:

Для реализации дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Ватная игрушка» помещение должно соответствовать следующим характеристикам:

1. учебный кабинет, оборудованный для проведения занятий;
2. Перечень технических средств обучения;
3. Ноутбук - 1 шт.
4. Мышь – 1 шт.

5. Шкафы для хранения инструментов и принадлежностей
6. Стеллаж для выставочных работ.
7. Вата (хлопковая, однородная) в рулонах по 1 кг- 5 шт.
8. Проволока 0,8 мм. - 50 м.
9. Фольга пищевая - 10 шт.
10. Стеки кондитерские (для проработки деталей) - 15 шт.
11. Слюда (глиттер-блески, сухие, белые) - 5шт.
12. Бумага белая –1 уп.
13. Набор белого картона - 10 шт.
14. Кисти синтетика плоские для клея - 30 шт.
15. Кисти №1, №3, №5, №14 - по 10 шт.
16. Мат для резки А3 – 8 шт.
17. Канцелярский нож- 5 шт.
18. Клеенки
19. Гуашь 24 цв.- 6 наборов.
20. Акварель 30 цветов – 5 шт.
21. Краски акриловые 6 шт. - 4 набора.
22. Контур акриловый белый - 4 шт.
23. Набор кистей для рисования -3 шт.
24. Клей ПВА 1 литр - 4 шт.
25. Шило – 15 шт.
26. Нитки хлопковые - 20 шт.
27. Крахмал картофельный – 0,2 кг 3 пачки.
28. Проволока для рукоделия 1мм. – 10 наборов.
29. Красители разных цветов

**Педагогический контроль.
Формы контроля, итоговой аттестации**

Этапы педагогического контроля		Формы педагогического контроля
I этап (сентябрь)	входящий (проводится на вводном занятии первого обучения)	наблюдение
	текущий (проводится в течение всего периода обучения целью контроля знаний и умений)	текущий контроль
II этап (май первого года обучения)	промежуточный (проводится в конце первого года обучения)	выставочный просмотр
III этап (май второго года)	итоговый (проводится в конце всего курса обучения)	Тест. выставочный просмотр

обучения)		
-----------	--	--

Цель контроля - выявление исходного, текущего, итогового уровня развития теоретических знаний, практических умений и навыков, их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы.

Система мониторинга разработана по видам контроля:

Входная диагностика осуществляется педагогом в форме наблюдения для получения сведений об исходном уровне знаний обучающихся, выявления мотивов обучения. Проводится в начале учебного года.

Текущий контроль проводится с целью определения степени освоения обучающимися содержания программы; коррекции работы с обучающимися, своевременного исправления ошибок, выявленных в процессе контроля. Контроль носит систематический характер, проводится еженедельно.

Промежуточный контроль предполагает оценку качества усвоения обучающимися содержания конкретного этапа освоения программы в течение учебного периода (год обучения), динамики личностного роста каждого обучающегося. Так же позволяет оценить и скорректировать степень сложности программы с учетом индивидуальных особенностей детей.

Итоговая аттестация проходит в форме теста по теоретическим знаниям и выставочного просмотра, оцениванию подлежат умения и навыки, полученные за год, а также уровня развития и воспитанности (Приложение 2).

Результативность обучения дифференцируется по трем уровням: низкий, средний, высокий.

Методическое обеспечение программы

В основе программы лежит педагогика сотрудничества – установление гуманных взаимоотношений между участниками педагогического процесса, выступающих необходимым условием гармоничного развития личности. Она складывается из ряда гуманистических установок, а именно принятие любого ребенка таким, каков он есть: понимание действительных потребностей и проблем ребенка. Эмпатичное понимание учащегося дает педагогу возможность полноценного и неиссякаемого межличностного общения с ребенком.

Обучение, как специально организованный процесс педагогом строится в соответствии с дидактическими принципами, то есть принципами, отражающими общие закономерности процесса обучения.

К основным принципам обучения относятся: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности, принцип наглядности, принцип систематичности, принцип доступности и принцип прочности. Все

эти принципы тесно взаимосвязаны.

Ведущим является *принцип воспитывающего* обучения. В процессе обучения педагог не только сообщает учащимся необходимые специальные знания и прививает им нужные умения и навыки, но и всеми мерами содействует формированию у них положительных черт характера, таких как аккуратность, организованность, трудолюбие, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца.

Принцип сознательности и активности обучения означает оптимальное соотношение педагогического руководства и сознательной, активной, творческой деятельности учащегося. Без сознательного отношения к занятиям нельзя добиться положительных образовательных результатов. Активность особенно важна при участии в конкурсах, выставках различного уровня. При подготовке конкурсной работы учащийся должен научиться действовать самостоятельно.

Для правильного формирования знаний, умений и навыков, более прочного их закрепления, повышения интереса к занятиям большое значение имеет *принцип наглядности*. Наглядности в обучении помогают различные способы. Педагог может показать готовую работу или предложить посмотреть, как выполняют изделие более опытные дети. Можно посмотреть на занятиях фото, рисунки, схемы, чертежи, видеозаписи и т.д. Принцип наглядности реализуется на всех этапах обучения.

Принцип систематичности предусматривает установление строгой последовательности изучения материала и определенной системы в самих занятиях.

Принцип системности в обучении обязывает располагать учебный материал так, чтобы последующая работа являлась логическим продолжением предыдущей.

Принцип доступности означает необходимость строить процесс обучения в соответствии с особенностями обучающихся, их возможностями и уровнем подготовленности.

Доступность обучения не исключает необходимости приучать детей к преодолению трудностей, перед ними необходимо ставить задачи, при решении которых они могут проявить творческие способности и умение контролировать свою деятельность.

Принцип прочности заключается в том, что в ходе учебного процесса у учащихся при регулярном и многократном повторении формируются прочные навыки, которые они способны проявить в обычных жизненных ситуациях.

Методы и технологии обучения и воспитания

Эффективность обучения основам ватной игрушки зависит и от организации занятий, проводимых с применением **следующих методов обучения:**

- практический (наглядный, объяснительно-иллюстративный (схемы, фото и видеоматериалы)
- словесный (инструктажи, беседы, разъяснения);
- инновационные методы (поисковый, учебно-исследовательский, проектный, игровой);

При реализации Программы используются следующие педагогические технологии:

- технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных и творческих способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;
- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей;
- игровые технологии, направленные на расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности. Повышение мотивации обучающихся.

Методы воспитания:

- метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение);
- организация творческого дела;
- создание ситуации успеха.

Воспитательная работа

Цель: создание благоприятных психолого-педагогических условий, способствующих развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств учащихся, их социализация и адаптация в обществе.

ЗАДАЧИ:

- 1) Сплочение детского коллектива, вовлечение каждого обучающегося по программе в воспитательный процесс;
- 2) Развитие у учащихся самостоятельности, ответственности;
- 3) Развитие творческого потенциала;
- 4) Создание педагогических условий для сохранения стабильно положительных результатов в обучении и воспитании учащихся.

План воспитательной работы к дополнительной программе включает в себя:

- массовые мероприятия воспитательно-развивающего характера (тематические праздники, экологические праздники, календарные праздники, традиционные народные праздники, юбилейные мероприятия и др.);

- тематические беседы по ПДД, ППБ, ТБ, профилактики противоправных действий и охране здоровья;
- индивидуальная работа с детьми (по мере необходимости);
- мероприятия, направленные на экологическое, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание.
- участие в мероприятиях, социально значимых программах, акциях и проектах Центра с привлечением родителей.

План воспитательной работы 1 года обучения:

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1	Проведение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности	сентябрь
2	««Внимание – дети» - игра	сентябрь
3	Тематическая неделя «Неделя безопасности»	сентябрь
4	«Синичкин день» - МК	октябрь-ноябрь
5	Акция "Экологический дозор"	сентябрь-ноябрь
6	Экскурсия в отдел естественнонаучной направленности	октябрь-ноябрь
7	Федеральное оперативно-профилактическое мероприятие «Нет ненависти и вражде!»	ноябрь
8	Подарок ко Дню матери.	ноябрь
9	Беседы в рамках профилактическая акция «Декада SOS»	декабрь
10	Тайный Дед Мороз.	декабрь
11	Подарок папе ко Дню Защитника Отечества	февраль
12	Экскурсия в "Кошкин дом"	март
13	Итоговая выставка игрушек.	май
14	Участие в конкурсах	В течение года
15	Участие в городских благотворительных акциях	В течение года

План воспитательной работы 2 года обучения:

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1	Проведение инструктажа по технике безопасности и пожарной безопасности	сентябрь
2	Викторина «Осторожно дорога!»	сентябрь
3	Беседа «Высокая ответственность» (по профилактике противоправных действий, негативных социальных явлений среди детей и подростков)	сентябрь
4	МК по изготовлению кашпо для цветов (ко дню семейного праздника, посвященному старшему поколению семьи. 28 октября)	октябрь
5	Викторина «Единство многообразия» (приурочена к международному дню толерантности)	ноябрь
6	Акция "Теплые лапы" (сбор кормов для приюта «Собачий ангел») Экскурсия в приют «Собачий ангел»	сентябрь-ноябрь
6	Экскурсия в отдел естественнонаучной направленности	октябрь-ноябрь
7	МК «Моей любимой» , подарок к Дню Матери	ноябрь
8	Беседы в рамках профилактическая акция «Декада SOS»	декабрь
9	Тайный Дед Мороз.	декабрь
10	Познавательльно-развлекательная программа «Дружить	

	здорово» (приурочена к Международному дню борьбы против буллинга)	январь
11	Подарок папе ко Дню Защитника Отечества	февраль
12	МК « Подарок к Дню 8 марта»	март
13	Беседа «Скоро лето!» (в рамках профилактических мероприятий по предотвращению детского травматизма и несчастных случаев)	апрель-май
14	Итоговая выставка игрушек.	май
15	Участие в конкурсах	В течение года
16	Участие в городских благотворительных акциях	В течение года

Список литературы для педагога:

1. Новогодние игрушки в старинном стиле, ред. Ким Е.Н., изд:Лабиринт, 2022
- 2.Красникова А. С. История елочных игрушек, М.: РОСМЭН, 2018
- 3.Балашова Е.А., Прибыткова А.А., Советские ёлочные украшения, Москва, 2019 г.

Список литературы для учащихся:

1. Дерябина Н. И. Новогодние игрушки из папье-маше, АСТ-Пресс, 2015
2. Зайцева А. А, Дед Мороз, Снегурочка. Новогодние игрушки из ваты, Эксмо-Пресс, 2015
3. Лысенко М. А. Куклы и игрушки из ваты, Эксмо-Пресс, 2016

Календарный учебный график

Детского объединения «Сказочный мир декоративно-прикладного творчества. Авторская ватная игрушка»
год обучения – 1, количество часов – 144 (2 раза в неделю по 2 академических часа)

Педагог д/о: Хотемская Е.Ю.

Расписание:

№	Месяц	Число	Время занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь			Беседа	2	Вводное занятие. Техника безопасности	Отдел "Вега," каб. № 3	Наблюдение
2.	Сентябрь			Беседа	2	История ватной игрушки	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
3.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Особенности ватного папье-маше	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
4.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Бескаркасные ватные игрушки. Материалы и инструменты. Технология изготовления	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
5.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Бескаркасные ватные игрушки. Материалы и инструменты. Технология изготовления	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
6.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Создание эскиза	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
7.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Домашний клейстер и клей ПВА	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
8.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Изготовление ватного картона	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
9.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Изготовление ватного картона	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
10.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Изготовление ватного картона	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
11.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Работа с ватой по готовому эскизу	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
12.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Работа с ватой по готовому эскизу	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
13.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Набивной способ работы с ватой.	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
14.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Набивной способ работы с ватой.	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
15.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Окрашивание и тонирование ватных изделий	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль

16.	Октябрь			Беседа	2	Окрашивание и тонирование ватных изделий	Отдел "Вега," каб. № 3	Наблюдение
17.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Окрашивание и тонирование ватных изделий	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
18.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Просушивание	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
19.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Просушивание	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
20.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Роспись элементов	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
21.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Роспись элементов	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
22.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Ватная игрушка на картоне	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
23.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Техника изготовления ватной игрушки на картоне	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
24.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Техника изготовления ватной игрушки на картоне	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
25.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Игрушка-подвеска «Кит»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
26.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Игрушка-подвеска «Кит»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
27.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Игрушка-подвеска «Козочка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
28.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Игрушка-подвеска «Козочка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
29.	Декабрь			Комбинированное занятие		Декоративная ватная игрушка «Белый медведь»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
30.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Белый медведь»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
31.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Белый медведь»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
32.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Плоская ёлочная игрушка «Птичка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
33.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Плоская ёлочная игрушка «Птичка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
34.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Плоская ёлочная игрушка «Птичка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
35.	Январь			Комбинированное занятие	2	Картина с элементами ватных деталей	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль

36.	Январь			Комбинированное занятие	2	Картина с элементами ватных деталей	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
37.	Январь			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Лошадка-качалка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
38.	Январь			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Лошадка-качалка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
39.	Январь			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Лошадка-качалка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
40.	Январь			Комбинированное занятие	2	Панно «Кот на окне»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
41.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Панно «Кот на окне»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
42.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Панно «Кот на окне»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
43.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Петрушка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
44.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Петрушка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
45.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Создание тематического панно «Русские народные сказки»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
46.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Создание тематического панно «Русские народные сказки»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
47.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Создание тематического панно «Русские народные сказки»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
48.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Создание тематического панно «Русские народные сказки»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
49.	Март			Комбинированное занятие	2	Создание тематического панно «Русские народные сказки»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
50.	Март			Комбинированное занятие	2	Технология изготовления простого каркаса из бумаги и фольги	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
51.	Март			Комбинированное занятие	2	Технология изготовления простого каркаса из бумаги и фольги	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
52.	Март			Комбинированное занятие	2	Маширование и сушка	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
53.	Март			Комбинированное занятие	2	Маширование и сушка	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
54.	Март			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Колобок»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
55.	Март			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Колобок»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль

56.	Март			Комбинированное занятие	2	Декоративные ватные игрушки «Овощи и фрукты»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
57.	Март			Комбинированное занятие	2	Декоративные ватные игрушки «Овощи и фрукты»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
58.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративные ватные игрушки «Овощи и фрукты»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
59.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Змейка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
60.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Змейка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
61.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Гриб»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
62.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Гриб»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
63.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Винни Пух на шаре»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
64.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Винни Пух на шаре»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
65.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Винни Пух на шаре»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
66.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Рыбка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
67.	Май			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Рыбка»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
68.	Май			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Снеговик»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
69.	Май			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Снеговик»	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
70.	Май			Комбинированное занятие	2	Авторская ватная игрушка	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
71.	Май			Комбинированное занятие	2	Авторская ватная игрушка	Отдел "Вега," каб. № 3	Текущий контроль
72.	Май			Выставка	2	Итоговое занятие	Отдел "Вега," каб. № 3	Выставочный просмотр

Календарный учебный график

Детского объединения «Сказочный мир декоративно-прикладного творчества. Авторская ватная игрушка»
год обучения – 2, количество часов – 144 (2 раза в неделю по 2 академических часа)

Педагог д/о: Хотемская Е.Ю.

Расписание:

№	Месяц	Число	Время занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
73.	Сентябрь			Беседа	2	Вводное занятие. Техника безопасности	Отдел "Вега," каб. № 6	Наблюдение
74.	Сентябрь			Беседа	2	Материалы и инструменты. Технология изготовления объемной ватной игрушки на каркасе из фольги.	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
75.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Клубничка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
76.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Божья коровка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
77.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Мухомор»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
78.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Мухомор»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
79.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Рыба-кит»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
80.	Сентябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Рыба-кит»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
81.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Способы создания каркаса из нескольких элементов	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
82.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Барашек»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
83.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Барашек»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
84.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Гусь»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
85.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Петушок»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
86.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Петушок»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
87.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная игрушка «Мышонок»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль

88.	Октябрь			Беседа	2	Декоративная ватная игрушка «Мышонок»	Отдел "Вега," каб. № 6	Наблюдение
89.	Октябрь			Комбинированное занятие	2	Экскурсионный выход в отдел естественнонаучной направленности и детского туризма.	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
90.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Снегирь»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
91.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Снегирь»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
92.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Черепаха»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
93.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Черепаха»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
94.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Хомяк Хома»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
95.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Хомяк Хома»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
96.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Тётушка Крыса»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
97.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Тётушка Крыса»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
98.	Ноябрь			Комбинированное занятие	2	Ватная игрушка на каркасе	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
99.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Проволока. Работа с проволокой. Техника безопасности	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
100.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Построение схемы проволочного каркаса	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
101.	Декабрь			Комбинированное занятие		Способы скручивания каркаса	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
102.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Обмотка каркаса ватой	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
103.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Обмотка каркаса ватой	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
104.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Маширование	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
105.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Маширование	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
106.	Декабрь			Комбинированное занятие	2	Цветная вата. Способы окрашивания ваты	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
107.	Декабрь			Комбинированное	2	Цветная вата. Способы окрашивания ваты	Отдел "Вега,"	Текущий

				занятие			каб. № 6	контроль
108.	Январь			Комбинированное занятие	2	Молды	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
109.	Январь			Комбинированное занятие	2	Технология изготовления ватной игрушки на каркасе	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
110.	Январь			Комбинированное занятие	2	Технология изготовления ватной игрушки на каркасе	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
111.	Январь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Гриб Лесовик»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
112.	Январь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Гриб Лесовик»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
113.	Январь			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Гриб Лесовик»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
114.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Малыш – пеленашка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
115.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Малыш – пеленашка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
116.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Малыш – пеленашка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
117.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Михайло Потапыч»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
118.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Михайло Потапыч»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
119.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Михайло Потапыч»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
120.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «12 месяцев. Настенька»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
121.	Февраль			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «12 месяцев. Настенька»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
122.	Март			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «12 месяцев. Настенька»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
123.	Март			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Дюймовочка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
124.	Март			Комбинированное занятие	2	Ёлочная игрушка «Дюймовочка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
125.	Март			Комбинированное занятие	2	Современные ватные игрушки в смешанной технике	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
126.	Март			Комбинированное занятие	2	Декоративные ватные фигурки «Саамы»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль

127.	Март			Комбинированное занятие	2	Декоративные ватные фигурки «Саамы»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
128.	Март			Комбинированное занятие	2	Декоративные ватные фигурки «Саамы»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
129.	Март			Комбинированное занятие	2	Декоративные ватные фигурки «Саамы»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
130.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративные игрушки «Северный олень и лайка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
131.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративные игрушки «Северный олень и лайка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
132.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративные игрушки «Северный олень и лайка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
133.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративные игрушки «Северный олень и лайка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
134.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная фигурка «Чаккли»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
135.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная фигурка «Чаккли»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
136.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная фигурка «Поморочка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
137.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная фигурка «Поморочка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
138.	Апрель			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная фигурка «Поморочка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
139.	Май			Комбинированное занятие	2	Декоративная ватная фигурка «Поморочка»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
140.	Май			Комбинированное занятие	2	Авторская композиция из ватных игрушек «Кольский Север»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
141.	Май			Комбинированное занятие	2	Авторская композиция из ватных игрушек «Кольский Север»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
142.	Май			Комбинированное занятие	2	Авторская композиция из ватных игрушек «Кольский Север»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
143.	Май			Комбинированное занятие	2	Авторская композиция из ватных игрушек «Кольский Север»	Отдел "Вега," каб. № 6	Текущий контроль
144.	Май			Тестирование. Выставка	2	Итоговое занятие	Отдел "Вега," каб. № 6	Тест. Выставочный просмотр

Приложение 2

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Детское объединение: «Сказочный мир декоративно-прикладного творчества. Авторская ватная игрушка»

Аттестация: итоговая

Дата проведения: _____ 202__ г.

Форма проведения: _____

Срок реализации программы:

Год обучения:___ Группа _____

[illegible]

Педагог дополнительного образования:

расшифровка

подпись