

Управление образования администрации Кандалакшского
муниципального округа
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Ровесник»
имени Светланы Алексеевны Крыловой»
Кандалакшского муниципального округа

ПРИНЯТА
педагогическим советом
от 17 апреля 2026 г.
Протокол №4

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
от 17 апреля 2026 г. № 51-г
Директор  О.Ю. Савенкова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Английский язык: от простого к сложному»
Возраст обучающихся: 12-15 лет
Срок реализации программы: 1 год
Уровень сложности: базовый

Автор-составитель:
Журавлева О.В., педагог
дополнительного образования

Кандалакша
2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Английский язык: от простого к сложному» социально-гуманитарной направленности** способствует развитию коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся. Программа реализуется на основе дифференциации и индивидуализации обучения, использования новых обучающих технологий, при этом большое значение уделяется методам развивающего обучения: систематизации предлагаемых знаний и умений, использованию вспомогательных средств, облегчающих ребенку процесс познания, формированию умений выполнять задания определенного типа и применять их в новых условиях. Отбор тематики и проблематики дополнительной образовательной программы ориентирован на реальные интересы, потребности современных обучающихся, на усиление деятельностного характера обучения в целом.

Программа разработана с учетом:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию

дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));

– Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 23.01.2026 г. № АБ-254/06 «О направлении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»;

– Устава МАУДО ДЮЦ «Ровесник» им. С.А. Крыловой.

Новизна и отличительные особенности данной программы. Обучение по данной программе рассматривается как целостная система организационно-педагогических условий для изучения и использования английского языка в развитии индивидуальности обучающихся. Программа расширена и обогащена применением проектных, интерактивных технологий, а также оригинальных приемов и методов обучения. Применяется одна из прогрессивных методик обучения английскому языку и одновременно замечательный способ расширения общекультурного кругозора обучающихся – на основе просмотра и обсуждения кинофрагментов на языке оригинала.

Актуальность программы определяется нацеленностью обучения не просто на изучение конкретного иностранного языка и его прикладное использование, а на развитие металингвистических способностей учащихся, положительных качеств личности, погружение в межкультурное понимание (традиций, истории, мировоззрения) посредством соприкосновения с такими видами искусства, как кино и мультипликация. В данной программе изучение английского языка – это приобретение нового инструмента коммуникации, личностного и культурного развития, а также долгосрочная инвестиция в расширение возможностей молодых людей. Знание английского языка необходимо в современной жизни, поэтому его изучение как средства международного и межнационального общения актуально и востребовано как детьми, так и их родителями.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена важностью создания условий для формирования у обучающихся коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности, позволяет проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал. Просмотр и обсуждение кинофрагментов на языке оригинала —

эффективный метод обучения иностранному языку и расширения культурного кругозора.

Такая методика позволяет не только развивать навыки аудирования и говорения, но и анализировать языковые особенности, идиомы, разговорные формулы, а также знакомиться с лингвострановедческими реалиями страны изучаемого языка.

Каждое занятие имеет четкую структуру, что позволяет извлечь из просмотра максимум пользы: для обсуждения выбраны интересные эпизоды и ключевые сцены сюжета. Просмотр и обсуждение фильмов на нравственные темы, формирующие вечные ценности человечества, создают эмоциональный настрой и расположенность к размышлениям.

Отличительная особенность программы — использование кинофрагментов как инструмента обучения. Просмотр и обсуждение фильмов признаны одной из самых прогрессивных методик освоения английского языка, которая одновременно расширяет общекультурный кругозор

Цель программы: создание условий для развития коммуникативной компетенции у обучающихся посредством изучения английского языка на основе просмотра фильмов и мультфильмов на оригинальном языке.

Задачи программы:

Обучающие:

- усовершенствование знаний, навыков и умений базового английского языка;
- расширение активного словарного запаса;
- формирование языковой компетенции в основных видах речевой деятельности;
- формирование коммуникативных умений обучающихся в устной (говорение и понимание на слух) и письменной (чтение и письмо) формах общения.

Развивающие:

- развитие интеллектуальных и познавательных способностей, внимания, мышления, памяти, воображения, воли;
- расширение кругозора обучающихся;
- формирование умения анализировать поставленные задачи, планировать и применять полученные знания при реализации творческих проектов;
- формирование мотивации к познанию и творчеству;
- формирование навыков использования информационных технологий.

Воспитательные:

- формирование навыков межличностных отношений и навыков сотрудничества, навыков работы в группе;
- формирование позитивной мотивации к обучению и труду;
- воспитание дисциплинированности, ответственности, самоорганизации.

Адресат программы. Данная программа адресована обучающимся в возрасте 12 – 15 лет.

Условия приема: осуществляется набор обучающихся с базовым уровнем знания английского языка по результатам собеседования.

Срок реализации программы. Срок реализации программы – 1 год.

Форма реализации программы. Форма обучения – очная.

Способы реализации программы. При изучении тем программа предусматривает использование фронтальной, индивидуальной и групповой формы учебной работы.

Изучение ведется путем проведения занятий разнообразных форм: беседа, круглый стол, демонстрация, практическая работа, экскурсия. Кроме того, в основе образовательного процесса лежит реализация современных методов обучения, таких как кейсовый метод, ролевые игры, деловые игры, мозговой штурм, что способствует формированию высокой мотивации и развитию метапредметных навыков и умений (например, креативное мышление и умение работать в команде), усиливает рефлекссию обучающихся. Стоит отметить, что образовательная траектория планируется на основе педагогических технологий, активизирующих учебную деятельность обучающихся путем использования учебных, ролевых и развивающих игр, создания проблемных ситуаций, дифференцированного и развивающего обучения, индивидуальных и групповых способов обучения, работы в парах, выполнения творческих заданий. Благодаря чему усиливаются адаптационные возможности обучающихся в социуме и развиваются способности к самостоятельному действию (постановке задач, реализации замысла и осмыслению результата).

Объём программы и режим занятий.

Объём программы – 72 часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа, 1 час – 45 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут.

Уровень сложности программы – базовый.

Условия реализации программы.

Учебная группа состоит из 10 обучающихся.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты:

- проявление познавательной, творческой активности, самостоятельности;
- умение работать в коллективе;
- проявление личной и взаимной ответственности;
- проявление потребности в приобщении к культуре страны изучаемого языка через знакомство с шедеврами мирового кинематографа;
- знакомство с миром кино, расширение кругозора, становление устойчивых зрительских интересов в области содержательного кинематографа.

Метапредметные результаты:

- умение работать со словарями и справочниками;
- умение находить и обрабатывать нужную информацию;
- умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие;
- владение навыками представления своей работы публично;
- умение решать нестандартные задачи;
- владение навыком осознанного чтения и понимание задания;
- осознанное применение базовых знаний в ситуациях, отличных от учебных;
- формирование у обучающихся критического мышления, а также широкого спектра умений и навыков, относящихся к сфере общей коммуникативной культуры.

Предметные результаты:

- владение навыками аудирования и говорения с помощью просмотра экранизаций произведений;
- умение наблюдать, анализировать, сопоставлять языковые явления;
- умение осуществлять поиск и извлекать необходимую информацию по итогам просмотра кинофильмов;
- умение осуществлять перевод слов с английского языка на русский и наоборот;
- знакомство с грамматикой языка на примерах реального общения в кинофрагментах;
- активизация речемыслительной деятельности обучающихся в процессе овладения языковым материалом посредством моделирования соответствующих речевых ситуаций.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	«Monsters Ink»	2	1	1	Наблюдение, беседа
2	«The Lion King»	4	1	3	Наблюдение
3	«Luca»	2	1	1	Наблюдение
4	«Sing»	2	1	1	Наблюдение
5	«Bremen Town Musicians»	2	0	2	Наблюдение
6	«Winnie the Pooh»	2	1	1	Наблюдение
7	«The Canterville Ghost»	2	1	1	Наблюдение, беседа
8	«Encanto»	4	1	3	Наблюдение
9	«The secret life of pets»	2	1	1	Наблюдение, беседа
10	«Morozko»	2	1	1	Наблюдение
11	«101 Dalmatians»	2	1	1	Наблюдение
12	«The adventures of Tom Sawyer»	4	1	3	Наблюдение
13	«Edgar the dragon»	2	1	1	Наблюдение, беседа
14	«Ice Age a Mammoth Christmas special»	2	0	2	Наблюдение
15	«Merry Madagascar»	2	0	2	Наблюдение
16	«Just add magic»	4	1	3	Наблюдение
17	«Lava»	2	1	1	Наблюдение
18	«Shrek»	4	1	3	Наблюдение, беседа
19	«Cinderella»	4	1	3	Наблюдение
20	«Brave»	2	1	1	Наблюдение
21	«Aladdin»	2	1	1	Наблюдение
22	«Paddington»	2	1	1	Наблюдение
23	«Hop»	2	1	1	Наблюдение
24	«Tvelth night»	2	1	1	Наблюдение
25	«Romeo and Juliet»	4	1	3	Наблюдение

26	«Harry Potter»	4	1	3	Наблюдение
27	«The dawns here are quiet»	2	1	1	Наблюдение
28	«Charlie and the chocolate factory»	2	1	1	Итоговое мероприятие
	Итого:	72	25	47	

Содержание программы

Тема 1. «Monsters Ink»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 9 сентября – Международный день красоты. История праздника. Инструктаж по технике безопасности.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 2. «The Lion King»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 10 августа – Всемирный день льва. История праздника.

Практические занятия – 3 часа.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий. Написание кино-отзыва.

Тема 3. «Luca»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 29 сентября – Всемирный день моря. История праздника.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 4. «Sing»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 1 октября – Международный день музыки.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 5. «Bremen Town Musicians»

Практические занятия – 2 часа.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 6. «Winnie the Pooh»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 14 октября – День рождения Винни Пуха.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 7. «The Canterville Ghost»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. Знакомство с биографией О. Wilde. 16 октября – День рождения автора книги О. Wilde.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий. Чтение отрывков из книги.

Тема 8. «Encanto»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 31 октября – Halloween, день волшебства. История праздника.

Практические занятия – 3 часа.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий. Озвучивание фрагментов мультфильма.

Тема 9. «The secret life of pets»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 13 ноября – Всемирный день доброты. История праздника.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 10. «Morozko»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 18 ноября – День рождения Деда Мороза. История праздника.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 11. «101 Dalmatians»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 30 ноября – Всемирный день домашних животных.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 12. «The adventures of Tom Sawyer»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. Знакомство с биографией М.Тwain. 30 ноября – День рождения М.Тwain.

Практические занятия – 3 часа.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий. Чтение отрывков из книги. Написание кино-отзыва.

Тема 13. «Edgar the dragon»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 25 декабря – рождество в Великобритании. История праздника.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 14. «Ice Age a Mammoth Christmas special»

Практические занятия – 2 часа.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 15. «Merry Madagascar»

Практические занятия – 2 часа.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий. Озвучивание фрагментов мультфильма.

Тема 16. «Just add magic»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 24 января – Международный день образования. История праздника.

Практические занятия – 3 часа.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий. Написание кино-отзыва.

Тема 17. «Lava»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 2 февраля – Всемирный день укулеле. История праздника.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 18. «Shrek»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. Традиции празднования Дня семьи в культурах разных стран.

Практические занятия – 3 часа.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий. Разучивание и исполнение песни из фильма. Написание кино-отзыва.

Тема 19. «Cinderella»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 3 марта – День рождения Золушки. История праздника.

Практические занятия – 3 часа.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 20. «Brave»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 8 марта – Международный женский день. История праздника.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 21. «Aladdin»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 23 марта – День магии. История праздника.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 22. «Paddington»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 1 апреля – День смеха. История праздника.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 23. «Нор»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 4 апреля – Пасха в Британии. История праздника.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 24. «Twelfth night»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий.

Тема 25. «Romeo and Juliet»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. Знакомство с биографией W. Shakespeare. 23 апреля – Международный день английского языка и День рождения W. Shakespeare.

Практические занятия – 3 часа.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий. Написание кино-отзыва.

Тема 26. «Harry Potter»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 2 мая – Всемирный день Гарри Поттера. История праздника.

Практические занятия – 3 часа.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий. Озвучивание фрагментов фильма.

Тема 27. «The dawn here are quiet»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 9 мая – День Победы. История праздника.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий. Написание кино-отзыва.

Тема 28. «Charlie and the chocolate factory»

Теоретическое занятие – 1 час.

Знакомство с историей создания фильма. 11 июля – День шоколада. История праздника.

Практическое занятие – 1 час.

Просмотр фильма. Обсуждение персонажей и ситуаций. Выполнение лексико-грамматических заданий. Итоговое мероприятие.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график (Приложение 1).

Материально-техническое обеспечение программы.

Для реализации программы имеется кабинет, оборудованный столами, стульями, компьютер с выходом в интернет, принтер, интерактивная доска, колонки, фотоаппарат, маркерная доска.

Мониторинг результатов освоения программы.

Входная диагностика проводится при поступлении обучающегося в детское объединение с целью выявления уровня знаний, организуется в форме тестирования, собеседования.

Текущий контроль проводится на каждом занятии с целью оценки усвоения обучающимися учебного материала, отслеживания активности обучающихся, организуется в форме наблюдений.

Итоговый контроль проводится в конце изучения программы с целью оценки уровня знаний, умений и компетенций, сформированных у обучающихся в результате освоения образовательной программы, организуется в форме итогового мероприятия (практических заданий).

Формы фиксации результатов:

- контрольные вопросы и задания;
- тесты.

Способы определения результативности.

1. Педагогическое наблюдение.

2. Педагогический анализ результатов тестирования

Формы подведения итогов – итоговая игра, викторина, рефлексия.

Сведения о документе, предоставляемом по результатам освоения образовательной программы.

При успешном завершении обучения обучающемуся выдаётся свидетельство установленного образца по заявлению родителя несовершеннолетнего обучающегося (законного представителя).

Методическое обеспечение программы.

Для успешного выполнения целей и задач данной программы в ней задействованы разнообразные методы и формы обучения и организации учебной деятельности обучающихся, это способствует развитию, сохранению и усилению естественного побуждения подростка к самообразованию, саморазвитию и самопознанию, успешному овладению практическими умениями и навыками.

Так, при презентации материала преимущество имеют интерактивные формы: warmingup; brainstorming; guessing; predicting.

При работе с текстами: analytical reading; scanning reading; skimming reading; questioning activity; analysis activities; reconstruction activities.

Для активизации аудирования: audio, video (authentic materials); comprehension exercises.

Для совершенствования говорения: discussion; role-play; debate; presentation of projects.

Для совершенствования письма: compositions; summaries; personal letters.

В целях поддержания устойчивого внимания, активизации обучающихся на занятиях, для наилучшего усвоения учебного материала и формирования положительной мотивации к изучению английского языка используются наглядные пособия (книги, буклеты, фотографии, видеоролики) и технические средства обучения (мультимедийные презентации), разнообразный информационный материал по темам, предусмотренным программой, игры.

Методы обучения:

- словесные (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядные (наблюдения, демонстрация, ТСО);
- практические (разнообразные упражнения).

Общедидактические методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемный;
- исследовательский.

Применяемые методики:

- методика дифференцированного обучения (новый материал излагается для всех обучающихся одинаково, а для практической деятельности предлагается работа разного уровня сложности в зависимости от способностей и уровня подготовки каждого);
- методика индивидуального обучения (обучение каждого обучающегося с учетом его способностей и индивидуального темпа усвоения учебного материала);

– методика проблемного обучения (перед обучающимися ставится проблема, и вся учебная деятельность строится как поиск решения данной проблемы, в ходе чего дети сами получают теоретические знания и практические умения и навыки).

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Основой воспитательного процесса в образовательных организациях является национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) и специфики дополнительного образования, мы сформулировали следующую цель воспитательной работы в ДЮОЦ «Ровесник»: воспитание инициативной личности с активной жизненной позицией, с развитыми интеллектуальными способностями, творческим отношением к миру, чувством личной ответственности, способной к преобразовательной продуктивной деятельности, саморазвитию, ориентированной на сохранение ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

Данная цель ориентирует педагогов, в первую очередь, на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка.

Для реализации поставленных целей воспитания обучающихся необходимо будет решить следующие **основные задачи**:

- реализовать воспитательный потенциал и возможности учебного занятия, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися;
- реализовать потенциал детского объединения в воспитании обучающихся, поддерживать активное их участие в жизни учреждения, укрепление коллективных ценностей;
- формировать позитивный уклад жизни учреждения, положительный имидж и престиж;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;
- реализовать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как

основу взаимодействия людей разных поколений, мотивировать к саморазвитию и самореализации на пользу людям;

– формировать достойного гражданина и патриота России (воспитание у обучающихся чувства патриотизма, развитие и углубление знаний об истории и культуре России и родного края, становление многосторонне развитого гражданина России в культурном, нравственном и физическом отношениях, развитие интереса и уважения к истории и культуре своего и других народов);

– содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе личностных проб в совместной деятельности и социальных практиках;

– формировать у детей и подростков нравственные ценности, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально приемлемую самореализацию, позитивную социализацию, противодействие возможному негативному влиянию среды;

– формировать духовно-нравственные качества личности, делающие её способной противостоять негативным факторам современного общества и выстраивать свою жизнь на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в учреждении интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

План воспитательной работы:

№	Название мероприятия	Дата
1.	Проведение вводного инструктажа по ПДД и безопасности жизнедеятельности. Изучение базовых дорожных знаков на английском языке (Stop, Look, Listen, Cross the road)	Август-сентябрь
2.	Профилактические беседы по темам «Схема дорожной безопасности», «Пожарная безопасность», «Антитеррористическая безопасность», «Безопасность дома, на улице, общественных местах». Просмотр фрагментов, где герои нарушают или соблюдают правила безопасности. Составление мини-карты безопасного маршрута от дома до учебного центра (с подписями на английском).	Сентябрь
3.	Беседа о правилах поведения на воде и у водоемов (актуально после лета). Изучение лексики, связанной с безопасным поведением на море.	Сентябрь
4.	Проведение беседы о правилах поведения на объектах железнодорожного транспорта	Сентябрь

5.	Беседа «ЗОЖ». Создание коллажа или мини-проекта « <i>My Happy & Healthy Day</i> »	Декабрь
6.	Круглый стол «Безопасное детство». Обсуждение безопасных зимних игр на улице. Разбор ситуаций, в которые попадал Винни-Пух из-за своей неосмотрительности (застрял в норе, упал с дерева), и как их избежать в реальной жизни.	Январь
7.	Разговор о «цифровой магии» Интернета и скрытых угрозах. Обсуждение правил сетевого этикета (Netiquette) и защиты личных данных на английском языке	Февраль
8.	Пятиминутки безопасности (Safety Minutes). Написание коротких памяток на английском языке (Summer/Winter Safety Tips) по итогам просмотренных мультфильмов.	Октябрь, декабрь, февраль, март, май (перед каникулами)

Список литературы для педагога:

Программное обеспечение:

1. УМК «Solutions. 3d Edition». Tim Falla, Paul A Davies, Oxford University Press, 2019.
2. Барашкова Е.А. «5000 примеров по английскому языку: Местоимения. Конструкция There is/There are» -М.: «Экзамен», 2010.
3. Голицынский Ю.Б. SPOKENENGLISH. Пособие по разговорной речи». - С-П.: «КАРО», 2012.
4. Степанов В.Ю. «Английские пословицы, поговорки и клише». - Ростов н/Дону: «Феникс», 2014.
5. Скультэ В. И. «Английский для детей. В 2ч.». – М.: «Айрис – пресс», 2008.

Образовательные ресурсы в сети Интернет:

1. Английский для детей <http://www.englishforkids.ru> (дата обращения 25.07.2022)
2. Английский клуб <http://englishclub.narod.ru> (дата обращения 25.07.2022)
3. Английский язык - всё для изучающих английский язык <http://www.english.language.ru> (дата обращения 25.07.2022)
4. Английский язык.ru — все для изучающих английский язык.
5. Английский язык в библиотеке Максима Мошкова <http://lib.ru/ENGLISH> (дата обращения 25.07.2022)
6. Английский язык в школе <http://englishaz.narod.ru> (дата обращения 05.05.2026)

7. Английский язык детям <http://www.bilingual.ru> (дата обращения 05.05.2026)
8. Английский язык на HomeEnglish.ru <https://www.homeenglish.ru> (дата обращения 05.05.2026)
9. Грамматика английского языка <http://www.mystudy.ru> (дата обращения 05.05.2026)
10. Интерактивная школа языка <https://lingualeo.com/ru> (дата обращения 05.05.2026)
11. Уроки онлайн по английскому языку <https://www.study.ru/courses> (дата обращения 05.05.2026)
12. ABC-online. Английский язык для всех <http://abc-english-grammar.com> (дата обращения 05.05.2026)
13. English Grammar Online...the fun way to learn English! <https://www.ego4u.com> (дата обращения 05.05.2026)
14. English Learner: English Lessons and Tests <https://www.englishlearner.com> (дата обращения 05.05.2026)
15. English 101 Grammar <https://www.englishgrammar101.com> (дата обращения 05.05.2026)
16. Free Printables for Teachers <https://www.mes-english.com> (дата обращения 05.05.2026)
17. Fluent English — образовательный проект <http://www.fluent-english.ru> (дата обращения 05.05.2026)
18. Headway online__<https://elt.oup.com/student> (дата обращения 05.05.2026)
19. Lang.Ru: интернет-справочник «Английский язык» <https://4lang.ru> (дата обращения 05.05.2026)
20. Learn English <https://learnenglish.britishcouncil.org> (дата обращения 05.05.2026)
21. Learn English Kids <https://learnenglishkids.britishcouncil.org> (дата обращения 05.05.2026)
22. NativeEnglish. Изучение английского языка <https://www.native-english.ru> (дата обращения 05.05.2026)
23. SchoolEnglish: газета для изучающих английский язык <http://schoolenglish.ru/activities> (дата обращения 05.05.2026)
24. Teaching English <https://www.teachingenglish.org.uk> (дата обращения 05.05.2026)

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Английский язык: Большой понятный самоучитель / С. А. Матвеев. – Москва: АСТ, 2023. – 512 с.
2. Практическая грамматика английского языка: учебное пособие / К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. – Москва: ЛадКом, 2021. – 717 с.
3. Уайльд О. Кентервильское привидение = The Canterville Ghost: книга для чтения на английском языке: [адаптированная] / Оскар Уайльд. – Москва: Эксмо, 2022.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь			Теория Практика	2	«Monsters Ink» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение, беседа
2	Сентябрь			Теория Практика	2	«The Lion King» - 4 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
	Сентябрь			Практика	2			Наблюдение
3	Сентябрь			Теория Практика	2	«Luca» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
4	Октябрь			Теория Практика	2	«Sing» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
5	Октябрь			Практика	2	«Bremen Town Musicians» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
6	Октябрь			Теория Практика	2	«Winnie the Pooh» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
7	Октябрь			Теория Практика	2	«The Canterville Ghost» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
8	Ноябрь			Теория Практика	2	«Encanto» - 4 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
	Ноябрь			Практика	2		Уч. каб.	Наблюдение

9	Ноябрь			Теория Практика	2	«The secret life of pets» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение, беседа
10	Ноябрь			Теория Практика	2	«Morozko» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
11	Декабрь			Теория Практика	2	«101 Dalmatians» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
12	Декабрь			Теория Практика	2	«The adventures of Tom Sawyer» - 4 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
	Декабрь			Практика	2			Наблюдение
13	Декабрь			Теория Практика	2	«Edgar the dragon» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение, беседа
14	Январь			Практика	2	«Ice Age a Mammoth Christmas special» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
15	Январь			Практика	2	«Merry Madagascar» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
16	Январь			Теория Практика	2	«Just add magic» - 4 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
	Январь			Практика	2			Наблюдение
17	Февраль			Теория Практика	2	«Lava» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
18	Февраль			Теория Практика	2	«Shrek» - 4 часа.	Уч. каб.	Наблюдение, беседа
	Февраль			Практика	2			Наблюдение
19	Февраль			Теория Практика	2	«Cinderella» - 4 часа.	Уч. каб.	Наблюдение

	Март			Практика	2			Наблюдение
20	Март			Теория Практика	2	«Brave» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
21	Март			Теория Практика	2	«Aladdin» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
22	Март			Теория Практика	2	«Paddington» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
23	Апрель			Теория Практика	2	«Нор» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
24	Апрель			Теория Практика	2	«Tvelfth night» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
25	Апрель			Теория Практика	2	«Romeo and Juliet» - 4 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
	Апрель			Практика	2			Наблюдение
26	Май			Теория Практика	2	«Harry Potter» - 4 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
	Май			Практика	2			Наблюдение
27	Май			Теория Практика	2	«The dawns here are quiet» - 2 часа.	Уч. каб.	Наблюдение
28	Май			Теория Практика	2	«Charlie and the chocolate factory» - 2 часа.	Уч. каб.	Итоговое занятие -

Knowledge Rating Scale

Name: _____ Date: _____

Before watching			During watching	After watching
Vocabulary Word	?	✓	Identify the episode in the film	Write the Definition Write how the word was used in the movie
1.				Definition
				Example
2.				Definition
				Example
3.				Definition
				Example
4.				Definition
				Example
5.				Definition
				Example

? I do not know the word.

✓ I have seen this word.

- 1: I don't remember having seen this word before
- 2: I have seen this word before but I don't know what it means
- 3: I have seen this word before and I think it means _____ (synonym or translation)
- 4: I know this word. It means _____ (synonym or translation)
- 5: I can use this word in a sentence. e.g.: _____